



阮使用指南

● 阮，拨奏弦鸣乐器。为中国民族乐队及戏曲乐队的常用乐器。阮有多种规格，常用有大阮、中阮和小阮。

● 阮，音箱正圆，面板和背板略呈拱形，音箱上方装一琴杆，杆上设19~24品位。依十二平均律排列。琴头两侧分别装四个弦轴。张四弦，面板下部装弦托以固定琴弦。



图①

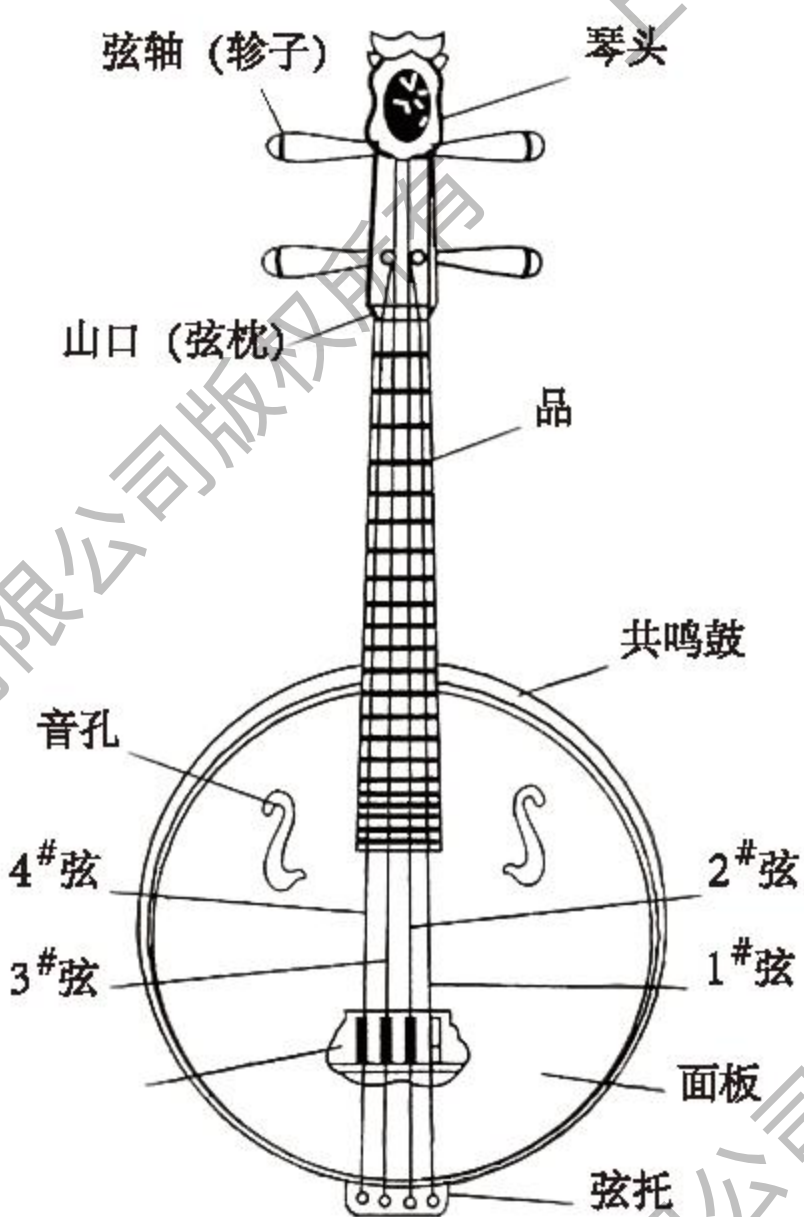
● 演奏方法：选择高度合适的坐凳，箱体放于双腿之间，略向左侧倾斜，左手虎口轻托琴杆，其余各指按弦。右手持拨子拨弦发音，见图①所示。

● 阮的定弦法各有三种。小阮： $dad^1 a^1$ ；中阮： $Gdg d^1$ ；大阮： $DAda$ 。

● 阮的音域可达三个八度。小阮为 $d-a^3$ ，中阮为 $G-d^3$ ，大阮为 $D-a^2$ 详见大、中、小阮音位图。

● 演奏技巧：阮一般用拨子触弦，右手主要技巧有弹、挑、勾、抹、滚、扫等，左手多用于按音，技法有泛、打、滑、推、拉等。

● 音质特征：中阮，低音区醇厚；中音区恬静、明亮；高音区稍紧张。小阮类似。大阮，低音区浑厚、低沉；中音区圆润、明亮；高音区超紧张，极高音区发音略干较少用。



阮示意图

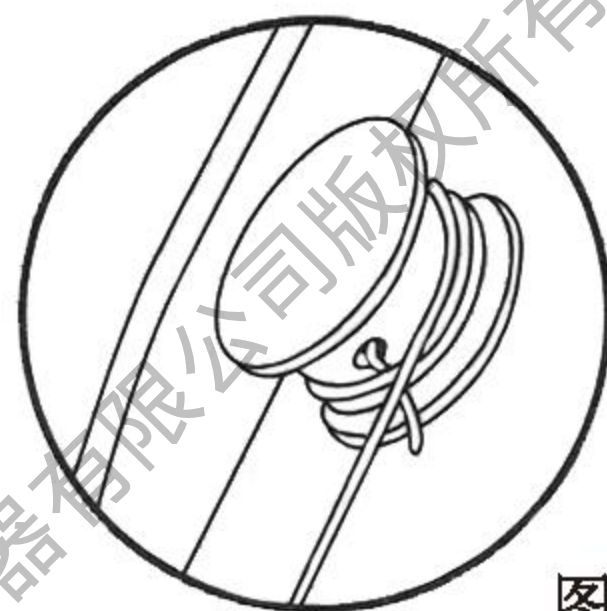
G	d	g	d ¹	序号
$\overset{=}{G}$	$\overset{=}{d}$	$\overset{=}{g}$	$\overset{=}{d^1}$	1
$\overset{=}{A}$	$\overset{=}{e}$	$\overset{=}{a}$	$\overset{=}{e^1}$	2
$\overset{=}{B}$	$\overset{=}{f}$	$\overset{=}{b}$	$\overset{=}{f^1}$	3
$\overset{=}{c}$	$\overset{=}{g}$	$\overset{=}{c^1}$	$\overset{=}{g^1}$	4
$\overset{=}{d}$	$\overset{=}{a}$	$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{a^1}$	5
$\overset{=}{e}$	$\overset{=}{b}$	$\overset{=}{e^1}$	$\overset{=}{b^1}$	6
$\overset{=}{f}$	$\overset{=}{c^1}$	$\overset{=}{f^1}$	$\overset{=}{c^2}$	7
$\overset{=}{g}$	$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{g^1}$	$\overset{=}{d^2}$	8
$\overset{=}{a}$	$\overset{=}{e^1}$	$\overset{=}{a^1}$	$\overset{=}{e^2}$	9
$\overset{=}{b}$	$\overset{=}{f^1}$	$\overset{=}{b^1}$	$\overset{=}{f^2}$	10
$\overset{=}{c^1}$	$\overset{=}{g^1}$	$\overset{=}{c^2}$	$\overset{=}{g^2}$	11
$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{a^1}$	$\overset{=}{d^2}$	$\overset{=}{a^2}$	12
$\overset{=}{e^1}$	$\overset{=}{b^1}$	$\overset{=}{e^2}$	$\overset{=}{b^2}$	13
$\overset{=}{f^1}$	$\overset{=}{c^2}$	$\overset{=}{f^2}$	$\overset{=}{c^3}$	14
$\overset{=}{g^1}$	$\overset{=}{d^2}$	$\overset{=}{g^2}$	$\overset{=}{d^3}$	15
$\overset{=}{a^1}$	$\overset{=}{e^2}$	$\overset{=}{a^2}$	$\overset{=}{e^3}$	16
$\overset{=}{b^1}$	$\overset{=}{f^2}$	$\overset{=}{b^2}$	$\overset{=}{f^3}$	17
$\overset{=}{c^2}$	$\overset{=}{g^2}$	$\overset{=}{c^3}$	$\overset{=}{g^3}$	18
$\overset{=}{d^2}$	$\overset{=}{a^2}$	$\overset{=}{d^3}$	$\overset{=}{a^3}$	19
$\overset{=}{e^2}$	$\overset{=}{b^2}$	$\overset{=}{e^3}$	$\overset{=}{b^3}$	20
$\overset{=}{f^2}$	$\overset{=}{c^3}$	$\overset{=}{f^3}$	$\overset{=}{c^4}$	21
$\overset{=}{g^2}$	$\overset{=}{d^3}$	$\overset{=}{g^3}$	$\overset{=}{d^4}$	22
$\overset{=}{a^2}$	$\overset{=}{e^3}$	$\overset{=}{a^3}$	$\overset{=}{e^4}$	23
$\overset{=}{b^2}$	$\overset{=}{f^3}$	$\overset{=}{b^3}$	$\overset{=}{f^4}$	24

中阮音位图

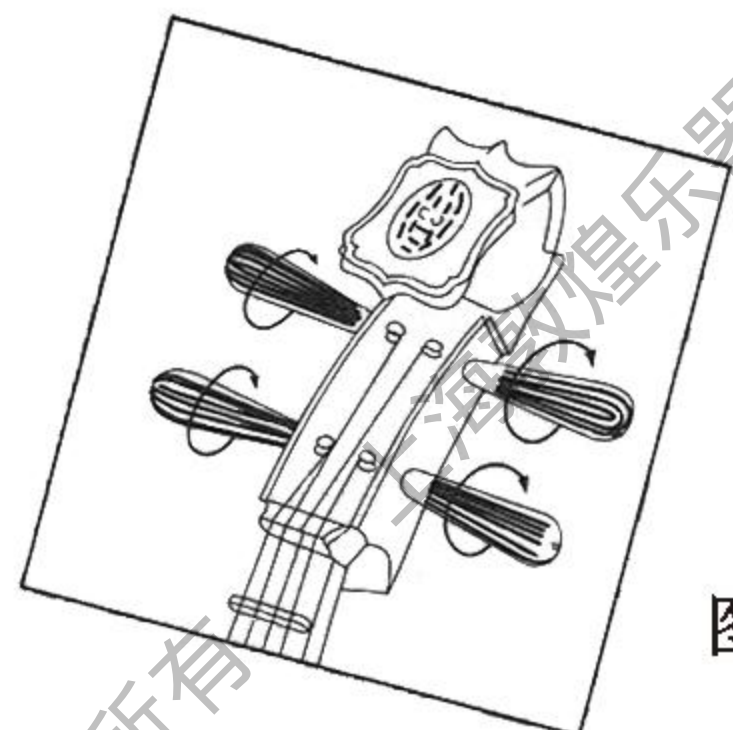
d	a	d ¹	a ¹	序号
$\overset{=}{d}$	$\overset{=}{a}$	$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{a^1}$	1
$\overset{=}{e}$	$\overset{=}{b}$	$\overset{=}{e^1}$	$\overset{=}{b^1}$	2
$\overset{=}{f}$	$\overset{=}{c^1}$	$\overset{=}{f^1}$	$\overset{=}{c^2}$	3
$\overset{=}{g}$	$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{g^1}$	$\overset{=}{d^2}$	4
$\overset{=}{a}$	$\overset{=}{e^1}$	$\overset{=}{a^1}$	$\overset{=}{e^2}$	5
$\overset{=}{b}$	$\overset{=}{f^1}$	$\overset{=}{b^1}$	$\overset{=}{f^2}$	6
$\overset{=}{c^1}$	$\overset{=}{g^1}$	$\overset{=}{c^2}$	$\overset{=}{g^2}$	7
$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{a^1}$	$\overset{=}{d^2}$	$\overset{=}{a^2}$	8
$\overset{=}{e^1}$	$\overset{=}{b^1}$	$\overset{=}{e^2}$	$\overset{=}{b^2}$	9
$\overset{=}{f^1}$	$\overset{=}{c^2}$	$\overset{=}{f^2}$	$\overset{=}{c^3}$	10
$\overset{=}{g^1}$	$\overset{=}{d^2}$	$\overset{=}{g^2}$	$\overset{=}{d^3}$	11
$\overset{=}{a^1}$	$\overset{=}{e^2}$	$\overset{=}{a^2}$	$\overset{=}{e^3}$	12
$\overset{=}{b^1}$	$\overset{=}{f^2}$	$\overset{=}{b^2}$	$\overset{=}{f^3}$	13
$\overset{=}{c^2}$	$\overset{=}{g^2}$	$\overset{=}{c^3}$	$\overset{=}{g^3}$	14
$\overset{=}{d^2}$	$\overset{=}{a^2}$	$\overset{=}{d^3}$	$\overset{=}{a^3}$	15
$\overset{=}{e^2}$	$\overset{=}{b^2}$	$\overset{=}{e^3}$	$\overset{=}{b^3}$	16
$\overset{=}{f^2}$	$\overset{=}{c^3}$	$\overset{=}{f^3}$	$\overset{=}{c^4}$	17
$\overset{=}{g^2}$	$\overset{=}{d^3}$	$\overset{=}{g^3}$	$\overset{=}{d^4}$	18
$\overset{=}{a^2}$	$\overset{=}{e^3}$	$\overset{=}{a^3}$	$\overset{=}{e^4}$	19
$\overset{=}{b^2}$	$\overset{=}{f^3}$	$\overset{=}{b^3}$	$\overset{=}{f^4}$	20
$\overset{=}{c^3}$	$\overset{=}{g^3}$	$\overset{=}{c^4}$	$\overset{=}{g^4}$	21
$\overset{=}{d^3}$	$\overset{=}{a^3}$	$\overset{=}{d^4}$	$\overset{=}{a^4}$	22
$\overset{=}{e^3}$	$\overset{=}{b^3}$	$\overset{=}{e^4}$	$\overset{=}{b^4}$	23
$\overset{=}{f^3}$	$\overset{=}{c^4}$	$\overset{=}{f^4}$	$\overset{=}{c^5}$	24

小阮音位图

● 调试与装弦：阮的弦轴一般为机制蜗轮蜗杆传动装置，外套木制弦轴手柄，用销钉固定。弦头穿于蜗轮上部的椿头眼孔，装弦见图2所示。右侧弦轴旋紧方向为顺时针，左侧弦轴旋紧方向为逆时针，见示图3。



图②



图③

● 保养常识：经常使用可保持乐器共鸣体长期处于良好的振动状态，有利于乐器结构之间进一步调和，使阮的声学品质日趋完美。阮忌暴晒和极度的干燥，也忌过分潮湿，请置于通风干燥之处，以避免开裂和脱胶。严禁撞击和受重压，特别保护好琴首和面板。经常擦拭你的乐器，使之不收污损。



上海敦煌乐器有限公司
SHANGHAI DUNHUANG MUSICAL INSTRUMENTS CO., LTD

地址：上海市奉贤区运河北路1025号

邮编：201400

电话：57420858 57412663（总机）

传真：37100247

大阮音位图

D	A	d	a	序号
$\overset{=}{D}$	$\overset{=}{A}$	$\overset{=}{d}$	$\overset{=}{a}$	1
$\overset{=}{E}$	$\overset{=}{B}$	$\overset{=}{e}$	$\overset{=}{b}$	2
$\overset{=}{F}$	$\overset{=}{c}$	$\overset{=}{f}$	$\overset{=}{c^1}$	3
$\overset{=}{G}$	$\overset{=}{d}$	$\overset{=}{g}$	$\overset{=}{d^1}$	4
$\overset{=}{A}$	$\overset{=}{e}$	$\overset{=}{a}$	$\overset{=}{e^1}$	5
$\overset{=}{B}$	$\overset{=}{f}$	$\overset{=}{b}$	$\overset{=}{f^1}$	6
$\overset{=}{c}$	$\overset{=}{g}$	$\overset{=}{c^1}$	$\overset{=}{g^1}$	7
$\overset{=}{d}$	$\overset{=}{a}$	$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{a^1}$	8
$\overset{=}{e}$	$\overset{=}{b}$	$\overset{=}{e^1}$	$\overset{=}{b^1}$	9
$\overset{=}{f}$	$\overset{=}{c^1}$	$\overset{=}{f^1}$	$\overset{=}{c^2}$	10
$\overset{=}{g}$	$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{g^1}$	$\overset{=}{d^2}$	11
$\overset{=}{a}$	$\overset{=}{e^1}$	$\overset{=}{a^1}$	$\overset{=}{e^2}$	12
$\overset{=}{b}$	$\overset{=}{f^1}$	$\overset{=}{b^1}$	$\overset{=}{f^2}$	13
$\overset{=}{c^1}$	$\overset{=}{g^1}$	$\overset{=}{c^2}$	$\overset{=}{g^2}$	14
$\overset{=}{d^1}$	$\overset{=}{a^1}$	$\overset{=}{d^2}$	$\overset{=}{a^2}$	15